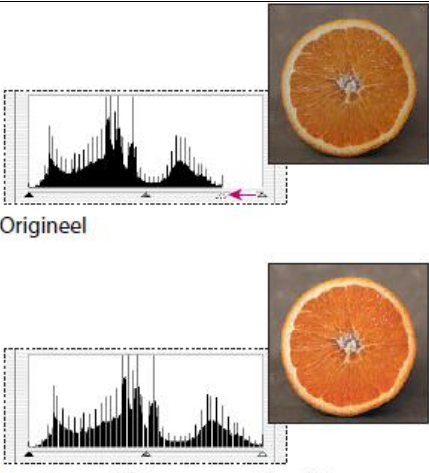
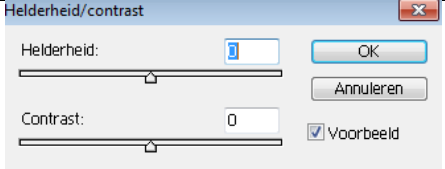
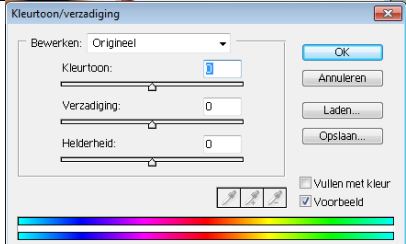




# Photoshop handleiding.

Bestand    B_ewerken    A_fbeelding    L_aag    S_electeren    F_ilter    W_eergave    V_enster    H_elp			
Bestand	Nieuw	Open een nieuw leeg document	
	Openen	Open een eerder opgeslagen document	
	Opslaan als...	Sla je werk op in een aangewezen map	
Bewerken	Stap vooruit	Ongedaan maken van een actie	
	Stap terug	Opnieuw een actie doen	
	Kopiëren	Selectie kopiëren	
	Plakken	Selectie plakken	
	Transformeren	Afbeelding draaien of vervormen	
Afbeelding	Modus	Afbeelding veranderen van kleurwaarden, bijvoorbeeld in grijstinten omzetten	
	Aanpassingen	Niveaus	 <p>Origineel</p> <p>Resultierend histogram en afbeelding</p> <p>Scherper maken van een afbeelding</p>
		Helderheid/contrast	 <p>Aanpassen van de helderheid (licht/donker) en contrast (scherpte)</p>
		Kleurtoon/verzadiging	

			Het aanpassen van de kleurtoon (kleuren), verzadiging (grijstinten-scherp contrast) en helderheid (licht/donker)
Laag	Nieuw	Toevoegen van een nieuwe laag	
	Laag dupliceren	Een bestaande laag dupliceren	
	Verwijderen	Een laag verwijderen	
	Verenigen; omlaag laag	Een laag samen voegen met een laag eronder	
	Eén laag maken	Van al de lagen één laag maken	
Selecteren	Alles	De hele afbeelding selecteren	
	Selectie omkeren		
		Je ziet hier het pistool geselecteerd	Als je de selectie omkeert wordt alles <i>behalve</i> het pistool geselecteerd
Filter	Uitvloeien	Het vervormen van bepaalde onderdelen van je afbeelding kan je hier doen. Zie uitleg blz ...	

## Gereedschappenhandleiding



Gereedschapsbalk



Met de selectiekadergereedschappen maak je rechthoekige en ovale selecties of selecties die bestaan uit één rij of één kolom



Met het verplaatsgereedschap verplaats je selecties, lagen en hulplijnen.



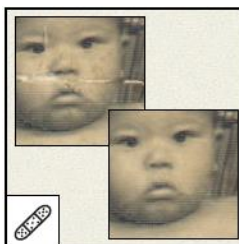
Met de lassogereedschappen maak je willekeurig gevormde, veelhoekige (met rechte zijden) en magnetische selecties.



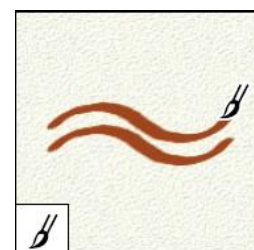
Met de toverstaf selecteer je gebieden met dezelfde kleur.



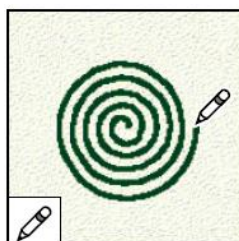
Met de selectiekadergereedschappen maak je rechthoekige en ovale selecties of selecties die bestaan uit één rij of één kolom.



Met het retoucheerpenseel repareer je de onvolkomenheden in een afbeelding met gebruik van een kleurmonster of een patroon.



Met het penseel teken je penseelstreken.



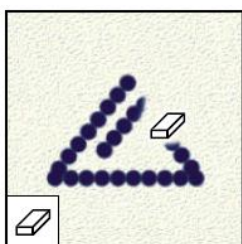
Met het potlood teken je lijnen met harde randen.



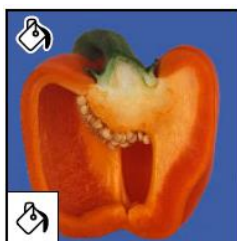
Met het gereedschap Kloonstempel teken je met een kleurmonster dat afkomstig is uit een afbeelding. Houd Alt ingedrukt om een gebied aan te klikken die je wilt klonen. Daarna laat je Alt los en kloon je daar waar je wilt.



Met het tovergummetje wis je met één klik egaal gekleurde gebieden en maak je deze transparant.



Met het gummetje wis je pixels en herstel je delen van een afbeelding in een eerder opgeslagen staat.



Met het gereedschap Emmertje vul je gebieden die dezelfde kleur hebben, met de voorgrondkleur.



Met het gereedschap Vervagen maak je de harde randen van een afbeelding vager.



Met het gereedschap Verscherpen maak je de vage randen van een afbeelding scherper.



Met het gereedschap Natte vinger smeer je de kleuren in een afbeelding uit.



Met het gereedschap Tegenhouden maak je gebieden in een afbeelding lichter.



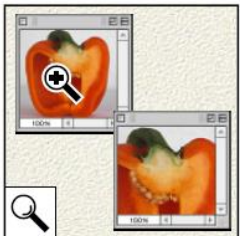
Met het gereedschap Doordrukken maakt je gebieden in een afbeelding donkerder.



Met het gereedschap Spons wijzig je de kleurverzadiging van een gebied.



Met het gereedschap Tekst kun je een afbeelding van tekst voorzien.



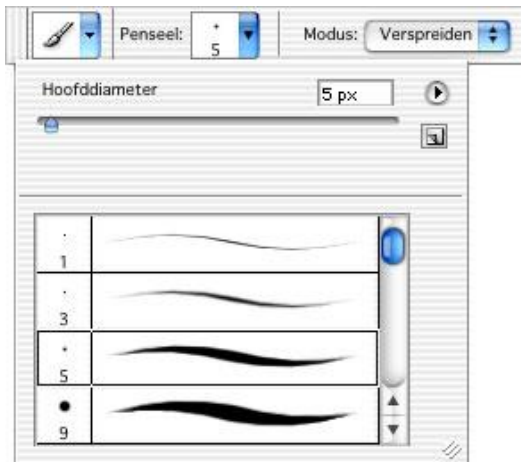
Met het gereedschap Zoomen vergroot en verklein je de weergave van een afbeelding.



De optiebalk voor lasso's

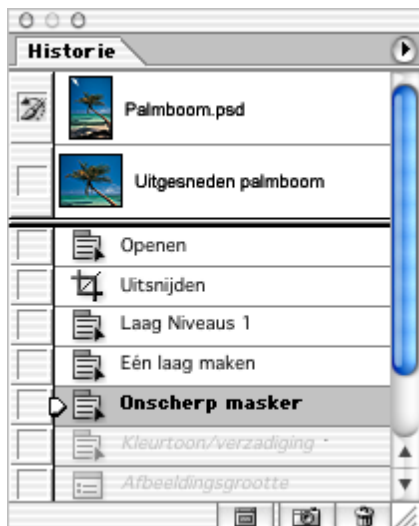


Optiebalk voor retoucheerpenseel



Optiebalk voor penselen (met popup-palet voor verschillende soorten diktes)

Voor elk gereedschap verschijnt er een andere optiebalk.



Venster -> Historie

In het palet Historie kun je een eerdere staat van een afbeelding herstellen, staten van een afbeelding verwijderen en, in Photoshop, een document maken op basis van een staat of opname.



Voorbeeld van een afbeelding met 72 ppi en 300 ppi  
Ppi = Pixels per inch, dit geeft de dichtheid aan waarmee de pixels over het vlak zijn verdeeld. Hoe hoger de ppi hoe scherper de afbeelding is.