



# CKV Werkboek Londen 2019





## Contents:

Page:	
2	What's in your Every Day Carry, your backpack?
3	Covent Garden
5	Cambridge Theatre - Matilda
7	Natural History Museum
9	The Fourth Plinth
11	Beautiful London
13	Snapshot Bingo



## What's in your Every Day Carry, your backpack?

Pen  
Potlood  
Gum

Puntenslijper  
Fotocamera/telefoon  
DIT WERKBOEK

### Werkboek

Dit werkboek vul je met de hand in wanneer je in Londen bent, hierdoor heb je een kladversie van al de opdrachten. Eenmaal thuis maak je hier een mooi verslag van. Je typt je aantekeningen uit, maakt de verslagen, en voegt je foto's en schetsen die je hebt gemaakt hebt toe. Eventueel verzameld beeldmateriaal zoals ansichtkaarten, brochures, flyers, etc mag je achteraan toevoegen.



### Art in London

*Londen is een centrum van Street Art. Naast historische beelden zijn er vele moderne kunstwerken te vinden zoals muurschilderingen, moderne sculpturen, installaties en nog veel meer.*

*En ze houden er in Londen wel van om gekkigheden uit te halen. Hiernaast zie je een werk van **Banksy**, waarin een telefooncel is geveld door een pikhouweel.*

*Op **Trafalgar Square** kun je vier sokkels vinden in de buurt van de basis van **Nelson's Column**. De eerste drie hebben standbeelden van George IV en twee generaals. **The fourth plinth**, zoals de vierde sokkel wordt genoemd, moest een standbeeld krijgen van een paard, maar het geld raakte in 1840 op en de sokkel bleef meer dan 150 jaar leeg.*

*De Londenaren hebben daar iets op gevonden en hebben er nu een modern tintje aan gegeven. Vanaf 1999 is er elke 1 a 2 jaar een nieuw kunstwerk op geplaatst. Op dit moment is **'The invisible enemy should not exist'** van **Michael Rakowitz** te bewonderen.*

*Tegenwoordig hebben veel straatkunstenaars ervoor gekozen hun kleine werk tentoon te stellen in verschillende kunst galeries verspreid door Londen. Zo is er de Pure Evil Gallery, de Artepública en nog vele anderen.*



## Covent Garden

Vandaag bezoeken jullie Covent Garden, en dan in het bijzonder Covent Garden Piazza, het grote plein vol met straatartiesten. Hier vinden al sinds 1662 dagelijks optredens plaats van acrobaten, muzikanten, levende standbeelden en nog veel meer.

Op <https://www.coventgarden.london/street-performers> kan je al van tevoren bekijken welke straatartiesten er te vinden zijn.



Voer hier de volgende opdracht uit:

- Kies twee straatartiesten uit en maak van elke artiest minimaal 3 foto's waarin duidelijk wordt waar het over gaat.
- Beschrijf bij de foto's wat voor voorstelling of act de straatartiest(en) uitvoerde en waarom je het wel of niet leuk vond.
- Gebruik voor de beschrijving de ruimte hieronder. Ga in je beschrijving uit van minimaal 150 woorden per straatartiest.

**Performer 1:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Performer 2:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Notes:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**SKETCHES:**



# Matilda

Jullie gaan naar de musical Matilda in het beroemde Cambridge Theatre.

Je beantwoordt onderstaande vragen en maakt hier een goed lopend verhaal van voor in je verslag van de werkweek.



1. Wie zijn de hoofdrolspelers en de regisseur?
2. Waar gaat de musical over? Geef een samenvatting in minimaal 150 woorden. De samenvatting is geschreven in je eigen woorden, je mag niks kopiëren van internet!
3. Met welke 2 personages leefde je het meest mee? Leg uit waarom, geef voorbeelden van scènes waarin je vond dat de personages een belangrijke rol speelden.
4. In een musical wordt geacteerd, gezongen en gedanst. Hier moet een mooie balans in zijn. Waren alle drie de onderdelen aanwezig? Vond je alle drie de onderdelen goed naar voren komen? Welk onderdeel heeft je voorkeur en waarom?
5. Hoe zag het decor eruit? Geef een korte beschrijving van het decor en geef aan wat je er wel en niet mooi aan vond. Leg je antwoorden goed uit.
6. Is de musical puur om mensen te amuseren of zit er nog een onderliggende boodschap achter? Leg je antwoord uit.
7. Wat vond je van de hele musical? Leg je mening uitgebreid uit in minimaal 100 woorden. Gebruik hiervoor ook je antwoorden van de voorgaande vragen.
8. Zoek een recensie op van de musical en reageer hierop in je eigen mening. Welke uitspraken uit de recensie ben je het mee eens of oneens? En waarom? Wat denk jij er zelf van?





# National History Museum

Gelegen in de wijk Kensington and Chelsea in Londen is het National History Museum een van de drie musea ter wereld met de grootste natuurhistorische collecties. Het NHM heeft meer dan 80 miljoen exemplaren in zijn bezit, waaronder bijzondere skeletten van dinosaurussen, neanderthalers en zoogdieren.

Jullie krijgen van jullie begeleiders daar de *Crazy 50 challenge*. Tijdens deze zoektocht kunnen jullie in alle hoeken van het museum terecht komen, daarom staat hieronder alvast een kaartje van het museum, mocht je verdwalen...



## Op de volgende pagina staan vier tekenopdrachten.

Bij deze vier vakken staan ook de namen van de exemplaren die jullie moeten zoeken in het museum tijdens jullie bezoek.

### Teken het gevonden exemplaar in het bijbehorende vak.

Dit mag gewoon in zwart-wit, maar uitwerken in kleur mag uiteraard ook.

### Maak ook een foto van het gevonden exemplaar.

Deze foto's plaats je later in je verslag op een pagina die je toevoegt.

Succes!



<b>4. One of the largest meat eaters on earth, the Baryonyx</b>	<b>50. A human skull shaped into a cup</b>

<b>34. Beautiful butterflies collected by Alfred Russel Wallace</b>	<b>38. Guy the gorilla</b>

## The fourth Plinth

Op Trafalgar Square, een van de bekendste pleinen van Londen, staat in het midden van het plein de beroemde Nelson's Column. Deze zuil is ongeveer 50 meter hoog, met daarop het beeld van de beroemde Britse admiraal Nelson.

In de hoeken van het plein staan vier grote sokkels voor beelden. Drie hiervan zijn gevuld met historische figuren, maar de vierde (The fourth plinth) is altijd leeg gebleven. Daar heeft de stad in 1999 eindelijk iets aan gedaan, en sindsdien is er iedere 1 á 2 jaar een nieuw kunstwerk op geplaatst, gemaakt door een toonaangevende kunstenaar.



Beantwoord de volgende vragen, maak foto's en schets je ideeën.

Wie was Admiraal Nelson?

.....

.....

Waarom is de fourth Plinth zo lang leeg gebleven?

.....

.....

Hoe heet het beeld dat nú op deze sokkel staat? En wie is de kunstenaar?

.....

.....

Noem minstens twee opvallende kenmerken van het beeld.

.....

.....

Past het beeld bij de andere beelden op het plein? Waarom wel/niet?

.....

.....

Wat zou jij graag willen zien op deze sokkel?

.....

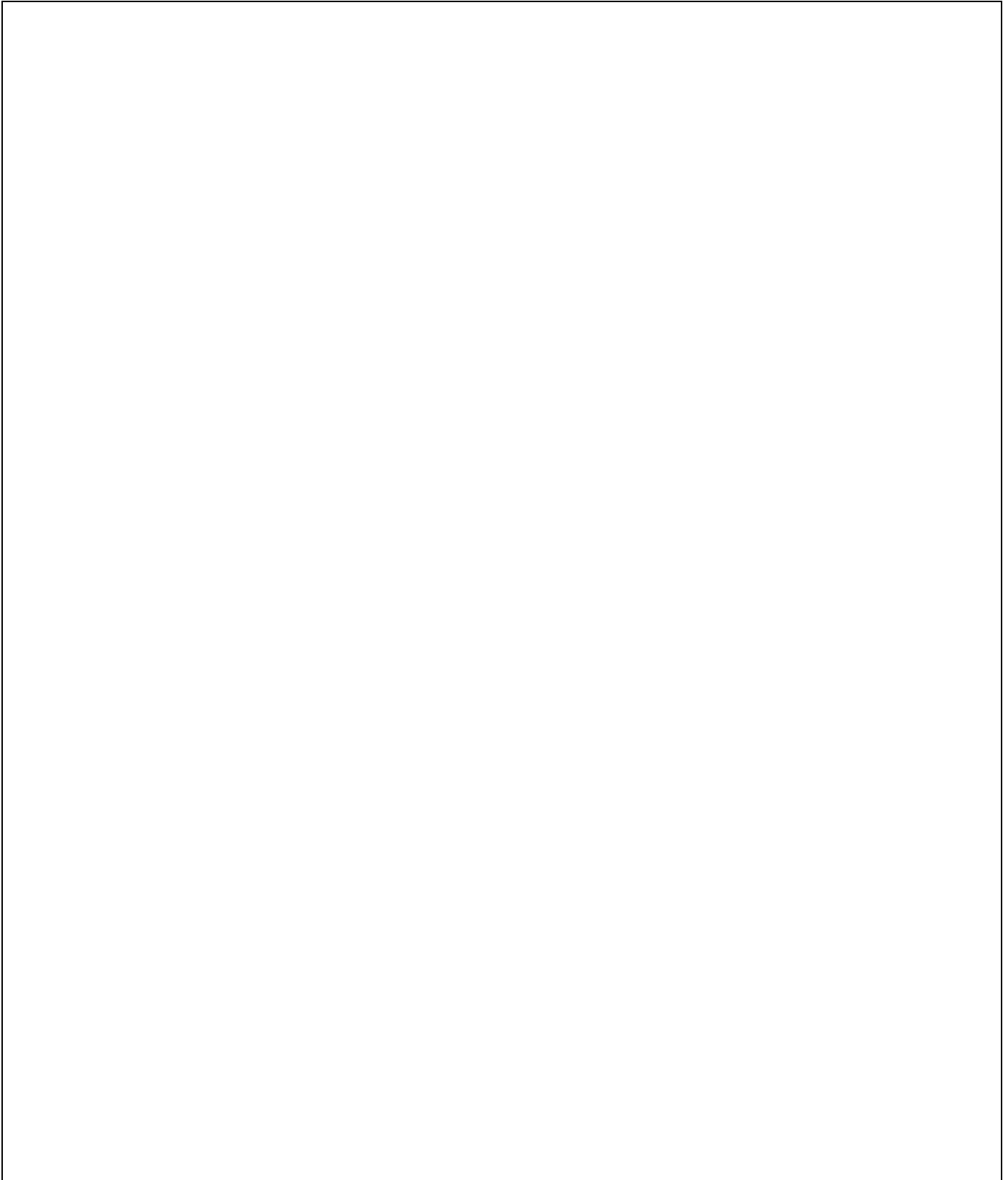
.....

**Maak minimaal 5 foto's van The Fourth Plinth en de directe omgeving.**

**Denk hierbij aan:**

- De sokkel
- Het plein en de gebouwen in de omgeving
- Opvallende objecten

**Schets in het onderstaande vak je eerste ideeën voor een nieuw beeld op The fourth plinth**

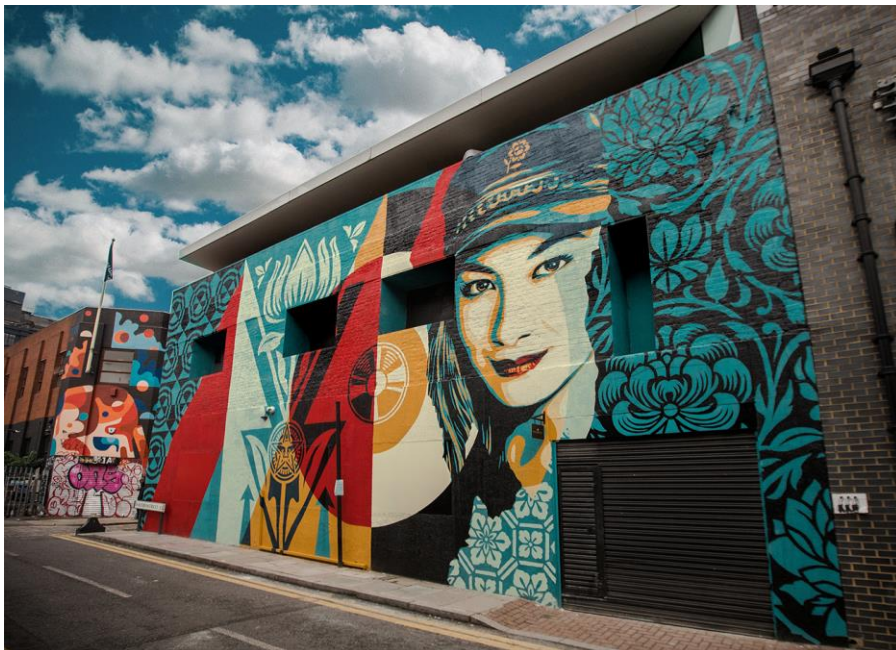




## Beautiful London

Deze week hebben jullie Londen verkend en heb je vast kunnen zien dat Londen een stad is vol prachtige architectuur (gebouwen), toonaangevende beeldende kunst (schilderij, beeldhouwwerk, installatie) en spraakmakende street-art.

Voor deze opdracht kies je het mooiste gebouw of kunstwerk dat je deze week hebt gezien uit en maakt er een verslag van met behulp van de onderstaande vragen en opdrachten.



**Je schrijft dit verhaal in je eigen woorden! Als je internet gebruikt voor achtergrond informatie mag je dit *niet* kopiëren en plakken in je werkstuk! Vermeld altijd je bronnen! Anders is het plagiaat, en dat is fraude!**

*Beantwoord de volgende vragen zo volledig mogelijk.*

1. Kies uit de volgende categorieën jouw thema:
  - Architectuur (gebouw/bouwwerk)
  - Beeldende Kunst (schilderij, beeldhouwwerk, installatie)
  - Street Art

2. Beschrijf het kunstwerk/gebouw in vijf zinnen.

Denk bij de verschillende categorieën aan:

Architectuur:

Vorm, materiaal, functie, kleur.

Wat voor uitstraling heeft het gebouw (macht, vriendelijk, zuinigheid, open/gesloten)?

Beeldende kunst:

Kleur, Vorm, Ruimte, Materiaal.

Wat stelt het voor?

Wat voor verhaal zie je?

Street Art:

Kleur, Materiaal, Stijl.

Weet je wie het gemaakt heeft?

(Alias/bijnaam mag ook)

Zit er een boodschap in het werk?

Zo ja, welke?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Waarom heb je dit werk uitgekozen?

.....

.....

4. In wat voor soort omgeving staat het werk en vind je dat het goed in de omgeving past?

.....

.....

5. Wat vind je er mooi / lelijk / grappig aan? Leg je antwoord uit.

.....

.....

6. **Maak minimaal drie goede foto's. Twee van dichtbij, waarin je details laat zien van het werk, en een waarin het gehele werk of gebouw te zien is in de omgeving.**

7. **Maak in dit vak een tekening van het detail dat je hebt gefotografeerd.**



## Snapshot Bingo

Vroeger ging je op reis met een camera met rolletjes film, waarmee je maximaal 36 foto's kon maken. Daardoor koos je je fotomomenten heel zorgvuldig uit, want zodra het rolletje vol was, was je door je vakantiefoto's heen...

Gelukkig is het tegenwoordig wel anders. Iedereen klikt er maar wat graag op los, we maken foto's van alles en iedereen om ons heen. En jullie zijn daar sterren in, dus we gaan dat talent eens goed gebruiken deze reis.

Op de bingokaart hieronder vind je 16 foto opdrachten. Wie weet zijn of haar bingokaart helemaal te vullen?

*Let op: Vraag toestemming voor je mensen op straat op de foto zet!*

*En als je alle opdrachten als selfies weet uit te voeren, verdien je 10 bonuspunten!!*

Cliffs of Dover	Selfie with Miss Oexman	Nelson's Column	London Underground
London Eye	Selfie in Cambridge Theatre	Covent Garden Plaza	A London bus
Hyde park	An English Pub	Fish and Chips	A football field
The National History Museum	A selfie with Big Ben	A British phone booth	10 Downing Street